

KONZERT
Kreuzkirche

29. Mär. 2024
18.00 Uhr

Bach



Karfreitagskonzert

STAATSTHEATER
COTTBUS

Karfreitagskonzert

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Johannes-Passion BWV 245

Im Jahr 2024 feiert eine der bedeutendsten Kompositionen der Musikgeschichte Geburtstag. Vor genau 300 Jahren wurde die Johannes-Passion von Johann Sebastian Bach in der Leipziger Nikolaikirche zum ersten Mal gespielt. Sie ist die einzige vollständig erhaltene authentische Vertonung der Leidensgeschichte Jesu aus der Feder des berühmtesten aller Thomaskantoren. Anders als die umfangreichere Matthäus-Passion ist der Evangelien-Bericht nach Johannes knapper und dramatisch gedrängter angelegt. Bach greift dies in seiner Musik auf und schuf dabei ein einzigartiges, zutiefst bewegendes Meisterwerk. Aus der biblischen Erzählung vom Leiden und Sterben Christi wird hier in Verbindung mit den Arien, Chören und Chorälen eine Tragödie voller Schmerz und barocker Farbenpracht, die bis heute nichts von ihrer Wirkung und Faszination verloren hat.

Musikalische Leitung Christian Möbius **Sopran** Anne Martha

Schuitemaker **Alt** Zela Corina Calița **Tenor** Dirk Kleinke

Bariton John Ji **Bariton** Andreas Jäpel

Kammerchor der Singakademie Cottbus e.V.

Bach Consort Cottbus

Ticketdirect www.staatstheater-cottbus.de **Tickettelefon** +49 355 7824 242

Besucherservice im Großen Haus ○ Mo, Sa 11–14 Uhr, Di – Fr 11–18 Uhr

Die Brandenburgische Kulturstiftung Cottbus-Frankfurt (Oder) wird gefördert durch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg sowie die Städte Cottbus und Frankfurt (Oder).

Änderungen vorbehalten