

BJÖRN CASAPIETRA

UN AMORE ITALIANO

Die Konzerttour 2016

Björn Casapietras 6. Studioalbum „*Un Amore Italiano*“, gleich nach Erscheinen in die Top 5 der deutschen Klassik-Charts eingestiegen, wird die von seinem Publikum lang ersehnte Tour 2016 prägen. Viele Tausend langjährige Freunde von **Casapietras** erfolgreichen Tournéeen werden dabei wieder neue Facetten entdecken.

Über 100 bejubelte Konzerte hat der beliebte Tenor im vergangenen Jahr dargeboten – immer mit anspruchsvollem Repertoire voller Lebendigkeit und Charme, auf höchstem gesanglichem Niveau.

In ausverkauften Häusern in ganz Deutschland begeisterte er sein Publikum. In ehrwürdigen Kirchen, traditionsreichen Theatern und Konzertsälen wie auch bei Open-Air-Konzerten mit großem Publikum – **Björn Casapietra** lässt jeden Konzertabend stets zu einem stimmungsvollen Gesamtkunstwerk werden.

Auf diesem Album mit den schönsten italienischen Liebesliedern hat der Berliner Tenor erneut demonstriert, was ihm am Herzen liegt: Lieder singen, die ihm besonders viel bedeuten für sein geliebtes Publikum. **Casapietra** lässt sich nicht davon leiten, was gerade populär ist oder nicht; für ihn verlangt jede Musik Sorgfalt und unverwechselbare Interpretation. Sein ganzes Können, Leidenschaft und Gefühl zeigt **Björn Casapietra** in seinem neuen Bühnenprogramm.

Und er hat die richtigen Lieder ausgesucht: Lieder aus Italien, denn keine Sprache trägt mehr Musik in sich als die Italienische. Bekannte italienische Liebeslieder, durchaus auch mal mit deutschen Texten, denen **Björn Casapietra** ausdrucksvoll italienische Seele einhaucht.

Das liegt ihm, als geborener Italiener; den musikalischen Brückenschlag schafft **Casapietra** leicht: Lebenslust trotz Melancholie, Hoffnung verdrängt Trauer, Liebe besiegt Verzweiflung – und es gibt nie das Eine ohne das Andere.

„*Azzuro*“ – einer der bekanntesten Songs über die italienische Lebensart oder „*Caruso*“, die berühmte italienische Liebeshymne dem großen alten Tenor gewidmet. Spannend anders interpretiert er bekannte Filmmusiken – das volksliedhafte „*Parla Piu Piano*“ aus „Der Pate“ oder wehmütig, verlustbeklagend „*Terra Mia*“ aus „Spiel mir das Lied vom Tod“ – unsterbliche Melodien von *Enrico Morricone*.

Die großen neapolitanischen Tenorhits fehlen natürlich auch nicht. Ob „*Santa Lucia*“, „*O Sole Mio*“, „*Torna a Sorrento*“, diese Lieder gehören zu jedem Sonnenurlaub in Süditalien und werden auch durch ihre unsterblichen Melodien glänzen.

Die größten Erfolge seiner CDs, die beliebtesten und schönsten Lieder seiner Konzerte werden wieder erklingen, ob irisch- „*You Raise Me Up*“, spanisch- „*Granada*“ oder deutsch- „*Dein ist mein ganzes Herz*“. **Casapietras** Publikum wird oft mitsingen können.

Björn Casapietra stellt auf dieser Konzerttournee „*Un Amore Italiano*“ auch seinen neuen musikalischen Begleiter vor. Der aus Budapest stammende und in Berlin aufgewachsene junge Pianist Peter Forster studierte an der Universität der Künste in Berlin. Nach erfolgreichen Konzerten z. B. im Französischen Dom und im Konzerthaus am Gendarmenmarkt in Berlin, nahm er auch an Konzertreisen nach China, Irland, Schweden und Russland teil.

Die Presse honorierte **Casapietras** Programme mit Attributen wie „atemberaubend, einmalig“ (Sächsische Zeitung) und „Naturphänomen“ (Kölnische Rundschau). Die Mainzer Allgemeine Zeitung schrieb von „... beeindruckender Klangfülle und Momenten der Gänsehaut“, und die Wolfsburger Nachrichten bescheinigen **Casapietra** eine „wunderschöne Stimme, ... wandlungsfähig und sicher“.

Die Lieder des neuen Albums belohnen mit neuem Klang – laden manchmal sogar zum Tanzen ein, auch dann immer voller romantischer Melancholie. Herz, Kopf und Körper – das ist Musik, das ist Italien, das ist das Leben. Das ist „*Un Amore Italiano*“. Ein Abend wie ein richtig guter italienischer Film, zum Nachdenken, Träumen, Leben und Lieben.